
٥٧
الثمن
٥٠ ق.ل.
الرجل
الوطواط
(باتمان)
نطلب زو
الوطواط
نريد زواج الوطواط
تسقط العزوبية
مطلوب للزواج
يجب
أن يتزو
الوطواط
الوطواط مطلوب للزواج
الوطواط يجب أن يتزوج

الوطواط

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة
ش.م.ل.

رئيسة التحرير:
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير:
ليلى شقال

طبعت في مطابع
التعاونية الصحفية ش.م.ل



ثمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٥٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ريال - البحرين ١روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا

العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٢٩٣٠٦٦


الرجل
الوطواط
(باتمان)
الوطواط
لاينصف
الوطواطة
"الوطواطة" انضمت
إلى مسيرة الزواج ...
الفتاة الوحيدة التي
كنت أعتقد أنها
لن تقع بحبي !!
ثورة جديدة من نوعها
اجتاحت مدينة
"جرجر" ... جميع فتيات
"جرجر" يردن الزواج من
"الوطواط" ... ولكن كيف
حدث هذا فجأة ...
وهل هو وليد الصدفة
أم أن هناك خطة
ماكرة تحاك في
الخفاء ؟؟
الوطواط
مطلوب
للزواج !

أقيمت حفلة كبيرة في قاعة "جرجر" لمناسبة توزيع الجوائز على الفائزات بمسابقة للجمال ...

والآن الفائزة الأولى هي الآنسة "هيام" ... التي بالإضافة إلى الجوائز القيمة التقليدية ...

ستفوز بفرصة تتمناها كل فتاة !







وبالتالي يمكننا أن نشاهده طوال المساء!

هل يستطيع ذلك اللعين أن يكون في مكانين مختلفين في وقت واحد؟

لا... ولكن ماذا عن مساعده "زكور"؟

وكيف ستمضي هذه الأمسية يا "زكور"؟!

سأكون مثل بقية المعجبين بالوطواط في المنزل أشاهد التلفزيون!!

هل أجاب على سؤالك؟






وبدأ الأشقياء بالعمل على الفور...
مازال "الوطواط" في ملهى النجوم!
نرى ذلك... ونحن نتوجه إلى مخزن النجوم في الطرف الآخر من المدينة!


وبعد عدة دقائق...
والآن انتهينا من مخزن المجوهرات!!


سنهاجم نادي رجال المصارف!
حسناً... هذا يجعلكم تبعدون قرابة الميل عن مكان "الوطواط"!؟
ملهى النجم؟
نادي رجال المصارف


إننا ننظف النادي... ونجعلهم يودعون المال معنا!!
ماهو الهدف التالي؟


إذهبوا إلى نادي النجوم... لا بدّ أن الإيرادات كانت مرتفعة بوجود "الوطواط"!


ولهذا ما حدث بالضبط ... وتحولت ليلة عطلة "الوطواط" إلى ليلة عمل مثمرة للأشقياء...
أي مكان يغادره "الوطواط" ندخله نحن !!
بعد أن ذهب "الوطواط".. لندخل نحن ونأخذ المجوهرات
شكراً للوطواط... أعمالنا ناجحة جداً !!
وأخيراً حان الوقت ليعود "الوطواط" إلى كهفه
لم أشعر بحياتي بمثل هذا الإرهاق !!
وتحول إلى شخصية "صبحي" وغادر الكهف بالمصعد...
يبدو أن "خالد" تعب كثيراً فنام... ونسي أن يوقف جهاز التلفزيون!
وهكذا انتهت سهرة كهف "الوطواط"!
ولكن يبدو أنها كانت شارة انطلاق للأشقياء... فقد سجلت الشرطة رقماً كبيراً للسرقات
وهناك احتمال أن يلام "الوطواط" و"زكور" على ذلك... ألا نستطيع أن نأخذ ليلة واحدة إجازة؟
كان الأشقياء يلاحقون "الوطواط"... حين يغادر مكاناً يتوجهون إليه ويسرقونه!
ياليته يقوم بذلك كل مساء !!
هذا محتمل... هذا محتمل !!


كيف ؟
مثلاً إذا أطلقنا أعظم سلاح لدينا ضد أعزب "جرجر" الكبير!
النساء !!
لم أفهم ... منذ متى النساء سلاحنا؟
حين يتزوج المرء هل تسمح له زوجته بالخروج كل ليلة ؟
آه ... وإذا ضيق الحصار على "الوطواط"...
"جرجر" تصبح لنا... كما حدث هذا المساء!
ولكن هذا ليس بالأمر اليسير... إذ لم تستطع أي امرأة السيطرة عليه للآن!
دع "رندى" تدخل!
هل طلبتني؟

يا "رندا"... أيام الأعمال الصغيرة انتهت... أنا أصمم لأشياء كبيرة وأنت القمم
ولكن يجب أن يكون الفخ محكماً... "الوطواط" ليس بأحمق ... إليك بالخطة!!
وفي اليوم التالي... في شركة للإعلانات
ليس لديّ موعد مسبق... ولكني سأنفق مليون ليرة على الدعاية!
لم أعرف... المعذرة... سأتصل بالمدير!
أرجو أن تقبلي اعتذاري لأني لم أكن باستقبالك تريدين القيام بحملة دعائية!
أنا... لا... ولكن الهيئة التي أمثلها...






أطلب منكم تحضير حملة واسعة منظمة
تحقق الهدف الذي حددته لكم !!
هذا يحتاج لتفكير ودراسة
كيف يمكننا أن نرغم "الوطواط" على الزواج ؟
أريد أن يرغم "الوطواط" على انتقاء زوجة له وان لا يجد مفراً من ذلك !!
هذا تحدٍ لعقولنا.. يجب أن نجد حلاً !!
أستطيع رؤيتها الآن ... المطلوب رقم واحد في "جرجر" ... "الوطواط" !!
وبدأت العقول المبدعة الخلاقة بالتفكير... وظهرت بعد عدة أيام النتائج...
مطلوب
للزواج
إذا شاهدتن هذا الرجل اتصلن بهيئة مكافحة العزوبية !!
مطلوب
للزواج


وفي صباح اليوم التالي ...
"صبحي" ... هل شاهدت هذه ؟


أخبار جرجر
حملة غامضة ... الفتيات يثرن في "جرجر" ويطلبن الزواج من الوطواط
مطلوب
للزواج ؟


هل هذه دعابة يا سيّد "صبحي" ؟
إذا كانت كذلك فإنها غير مستحبة مطلقاً !!


وفي مكان آخر ... في منزل المأمور "صالح" ...
كان المتاعب التي نعانيها في الوقت الحاضر لا تكفينا !!
الأمر مثير للريبة ... مَن المخطط وراء ذلك ؟
أظن أنه يجب على "الوطواطة" أن تتدخل ... وتتصل بهيئة مكافحة العزوبية !!


وبعد فترة قصيرة ...
أنظرن .. "الوطواطة" !
وهي إلى جانبنا كيف يمكن أن نخسر ؟
لتسقط العزوبية !!
مطلوب الوطواط للزواج


وأخذت الحالة تشتد سوءاً ... فاتصل المأمور "صالح" بالوطواط ..
يجب أن ترى ماذا يجري لتصدق يا "وطواط" !
وإذا لم تحضر لست أدري ماذا ستكون النتائج !!

وبعد عدة دقائق من المكالمة الهاتفية...

"الوطواط" بنفسه!

دعوه يمرّ.. لهذا نحن هنا!!

مستحيل.. "الوطواطة" أيضًا

هذه كارثة!!

لتسقط العزوبية

لتسقط العزوبية

الوطواط يحطم عازبات جرجر

مركز الشرطة

لتسقط العزوبية







وبالفعل أدركت الفتيات «الوطواط» ...

يا "وطواط" أنظر... أمامنا!

وخلفنا .. إذا لم نعطف بالسيارة ... يمسكن بنا !!


وفجأة ... من شارع فرعي ...
حان الوقت لأتدخل ...
الخطوة الأولى، إبعاد المنافسات!
ثم أسرعت بسيارتها وتجاوزت "الوطواط" .. مخلفة وراءها ستاراً من الدخان
أنقذتنا سيّدة!
لنغتنم الفرصة وننعطف فقد لا تسنح لنا ثانية!!
شكراً جزيلاً يا آنسة ... ولكن كيف خطرت لك فكرة الدخان؟!


أنت تمتدح نفسك كثيراً ... أنا لن أفسد محرك سيارتي لأنقذ أي رجل
إعتبر نفسك محظوظاً أن عطلاً أصاب محرّكي !!
الخطوة الأولى تمّت ... "الوطواط" تعرّف إلى الفتاة الوحيدة في جرجز التي لا تريد الزواج منه !
واذا كنت أعرف شيئاً عن الرجال، فهو بعد فترة قصيرة سيبدأ بمطاردتي !
وفي المساء ...
يجب أن نتابع الضغط ... في النهار والليل ... إلى أن يضعف ... هذه هي الخطة
لنتوزع إلى فرق صغيرة متحركة !
بواسطة جهاز الإستقبال هذا ... الذي ضبط على موجة إرسال الشرطة نستطيع معرفة كل مكان يتوجّه إليه "الوطواط" !
شكراً يا آنسة "رندى"
والآن حظاً سعيداً !!


إلى "الوطواط" و"ذكور"، توجها إلى شارع الإستقلال لـ هنالك نشاط مريبا!!
وأخيرًا ... مهمة تبعدنا عن الفتيات الثائرات!!
وبعد عدة دقائق...
لصوص ... سنقبض عليهم...
... بالجرم المشهود!
وفجأة من شارع جانبي ...
يايي ... هاهو ... جهاز الاستقبال رائع!
قبضنا عليه ... يجب أن يقرر الآن!
من هي الفتاة المحظوظة!
ماذا؟!
يالسوء حظنا!!


أتركوني أرجوكن.. انتن تعترضن مجرى العدالة !
يا "وطواط"... اللصوص هربوا !!
وفجأة حدث تطوّر هام في الموقف...
آه !!
إبتعدن...
إنهما...
...لا يستحقان...
...هذه...
... المعاملة !
إنها متوحشة !
يجب أن تخجلن من أنفسكن لأعمالكن هذه !!
السيدة المجهولة ثانية... كيف عرفت ؟
هذا لا يهمّني... المهم أنها أنقذتنا من هذا المأزق !!


يا آنسة، هل يمكنك أن تخبرينا كيف علمت بأننا في وضع حرج... ولماذا قمت بانقاذنا؟
أولاً... لم أعلم... وهل تظن أني أتعب نفسي بالقدوم إلى هنا لإنقاذكما؟!
أنا مارة من هنا بالصدفة اذ كنت أصلح سيارتي في مكان قريب!


أمّا لماذا... فقل أني مواطنة صالحة تحب المحافظة على النظام!
إنها بالفعل مدهشة... من هي؟
إنتبه يا وطواط... يبدو أنك بدأت تميل إليها!!


ومرة ثانية في مركز العصابة...
خطتنا تحقق نجاحًا مذهلًا... ودخولنا من الأعمال الليلية يرتفع باضطراد
وإذا لم تنجحي في الزواج منه... فإن ما حصلنا عليه كافٍ
لا تخف... سأنجح... أنا لا أعرف الفشل !!


وبالفعل وقع "الوطواط" تحت تأثيرها...
عجبًا... لا أستطيع أن أبعدها عن خيالي... إذا فرض عليّ أن أختار... إذا


وفي ذلك المساء... المأمور "صالح" ينادي "الوطواط"... سرقة السيارات آخذة بالانتشار... هل تستطيع أن تساعدنا في الحد منها؟
سأحاول... سأتوجه إلى المنطقة التي يرتادها لصوص السيارات لذلك !


وفي مكان قريب...
هل فهمت الخطة؟ من معرفتنا لطريقة تفكير "الوطواط" لا بد أن يظهر هنا قريبًا...
حسنًا يا "رندى" سننفذ طلباتك ولكن إذا فشلت...
... لن تكوني مسرورة مطلقًا مما سيصيبك !!


وبالفعل بعد دقائق قليلة...
ذاك الذي يدخل السيارة الفخمة لا يبدو عليه أنه صاحبها !!
نعم... فثيابه رثة وطريقة دخوله تدفع للريبة بأمره !!


هاهو ينطلق بالسيارة بسرعة هل نقبض عليه؟
لا سنطارده... لنكتشف إلى أين سيأخذ السيارة... ومن هم رفاقه !!


وتبعا السيارة إلى ناحية مظلمة ...
إنه يدخل بها إلى شاحنة.. وحين تمتلئ تنطلق بشحنتها دون أن يشك أحد بأمرها !!
ويحتمل أنهم يرسلون السيارات إلى خارج البلاد ويبيعونها !!
هل نهاجمهم الآن ؟


ولكن قبل أن يهاجما اللصوص ...
تلك السيارة...
سيارة الآنسة المجهولة ... فهي الوحيدة من نوعها في "جيري" !


وبسرعة انطلق بالسيارة...
لنقطع عليه الطريق !
"الوطواط" !


وفي اللحظة التالية ...
دخلا الفخ يا رجال !!
كانوا بانتظارنا يا "وطواط" !!


يا "زكور" هم دعونا إلى هنا، لندعوهم نحن إلى السجن!
الأمر ليس بهذه السهولة.. فهم يفوقونا بالعدد!


كفتنا هي الراجحة يا "وطواط"!
امسكت به... اضربه!


بكل سرور... طالما تمنيت ذلك!


ولكن فجأة...
كتشاك
آه!!


أنت ثانية؟ الآنسة؟!
إسمي "رندى"... أنا أطارد هذه العصابة منذ فترة

مسابقة "القروش العشرة"

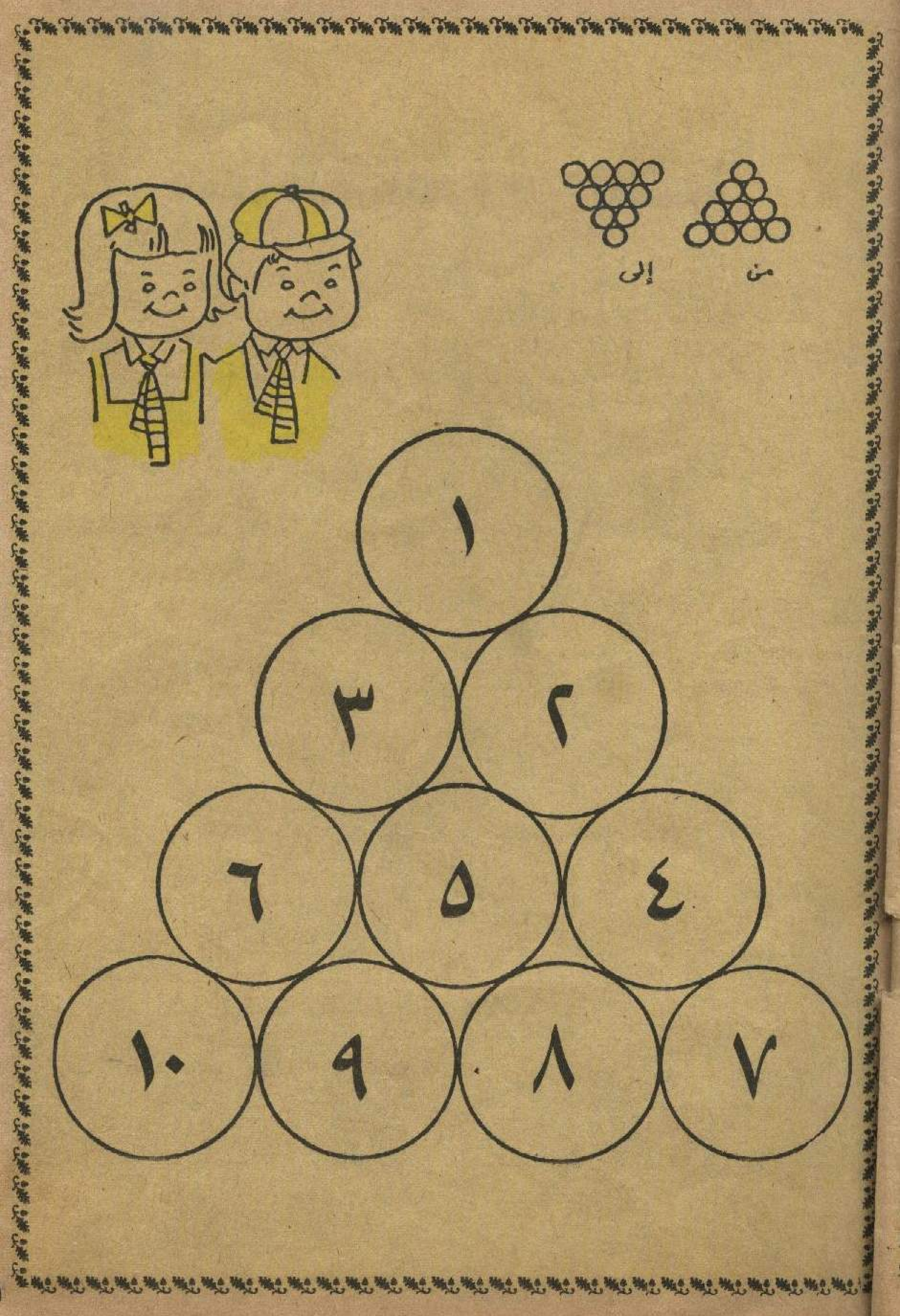
أعدّ عشر قطع نقود بشكل مثلث كما يظهر في الصورة ثم حاول أن تقلب المثلث رأساً على عقب بتحريك ٣ دوائر فقط.
أرسل لنا الجواب على البطاقة الموجودة في ذيل الصفحة الى العنوان التالي :

مسابقة "القروش العشرة" ص. ب ٤٩٩٦ - بيروت

سيربح ثلاثة من أصحاب الردود الصحيحة يختارون بالقرعة اشتراكات لمدة ٦ أشهر في "الوطواط".

الإسم : ________
العنوان : ________

انقل القطعة رقم ------ إلى يسار / يمين / أسفل رقم ------------
انقل القطعة رقم ------ إلى يسار / يمين / أسفل رقم ------------
انقل القطعة رقم ------ إلى يسار / يمين / أسفل رقم ------------


من
إلى
١
٣
٢
٦
٥
٤
١٠
٩
٨
٧


أرجوك ... لا تندمجي بدورك كثيراً !
دعني أيها الشقي اللعين !


أنت جادّة في مقاومتك !!
طبعاً ، اتفاقيتنا لم تنصّ على قتل الوطواط !


وهذا ما تريدون القيام به ... أليس كذلك ؟
إذن أنت فهمت خطتنا أخيراً ... نعم استخدمتك فقط لإعداد هذا الفخ !


والآن تستطيعين الارتباط به نهائياً !
هل يقصد يا رندى ...
... انك اشتركت في اعداد هذا الفخ ؟.. ولكن ...


علقت أنا أيضاً بالفخ الذي أعددته لك !
الحلم انتهى !!


والآن إذا لم يمانع أحد سأجمعكما برباط الموت...


أنا أمانع !!


الوطواطة !؟
لست ادري كيف... لكن...


أنا انضممت إلى هيئة مكافحة العزوبية لأعرف الهدف المقصود منها... ثم حين بدأت سيدة متشكرة تقود الحملة...
قررت أن اتعقبها!


وشاهدتها تعطي سيارتها لأحد الأشقياء مدركة أن ذلك سيقودكما إلى الفخ!!
هذا بالفعل ماحدث ولكن مالم تعرفه الوطواطة...


أني أصبحت ضحية الفخ الذي أعددته... كنت أريدك أن تقع بحبي ولكن العكس حدث! أليس هذا مضحكاً!
لا... إنه مؤلم... إذ وجدت فيك الصفات التي أبحث عنها...
... وهذا ماجعلني أعتقد أني عثرت على شريكة حياتي... ولكن بعد ماحدث...

بدلاً من أن تعطيني خاتمًا... ستعطيني قيودًا... أنا متأسفة!!
نعم يا "رندى"... وكم أتمنى لو أن هذا لم يحدث!
ولكن قد توجد وسيلة تجعلين بها الأمر أخف وطأة علينا سويًا!









وأنا على قيد الحياة... والفضل في ذلك لشجاعة وحب "رندى" !!

وبعد عدة دقائق...

إنتهت مهمتنا يا "وطواط"، اللصوص في السجن !!

وحكم على "رندى" حكمًا مخفضًا لأنها ساعدتنا في القضاء على العصابة !

أنا مسرور من أجلها... فهي إذا أعطيت الفرصة ليست بشريرة !

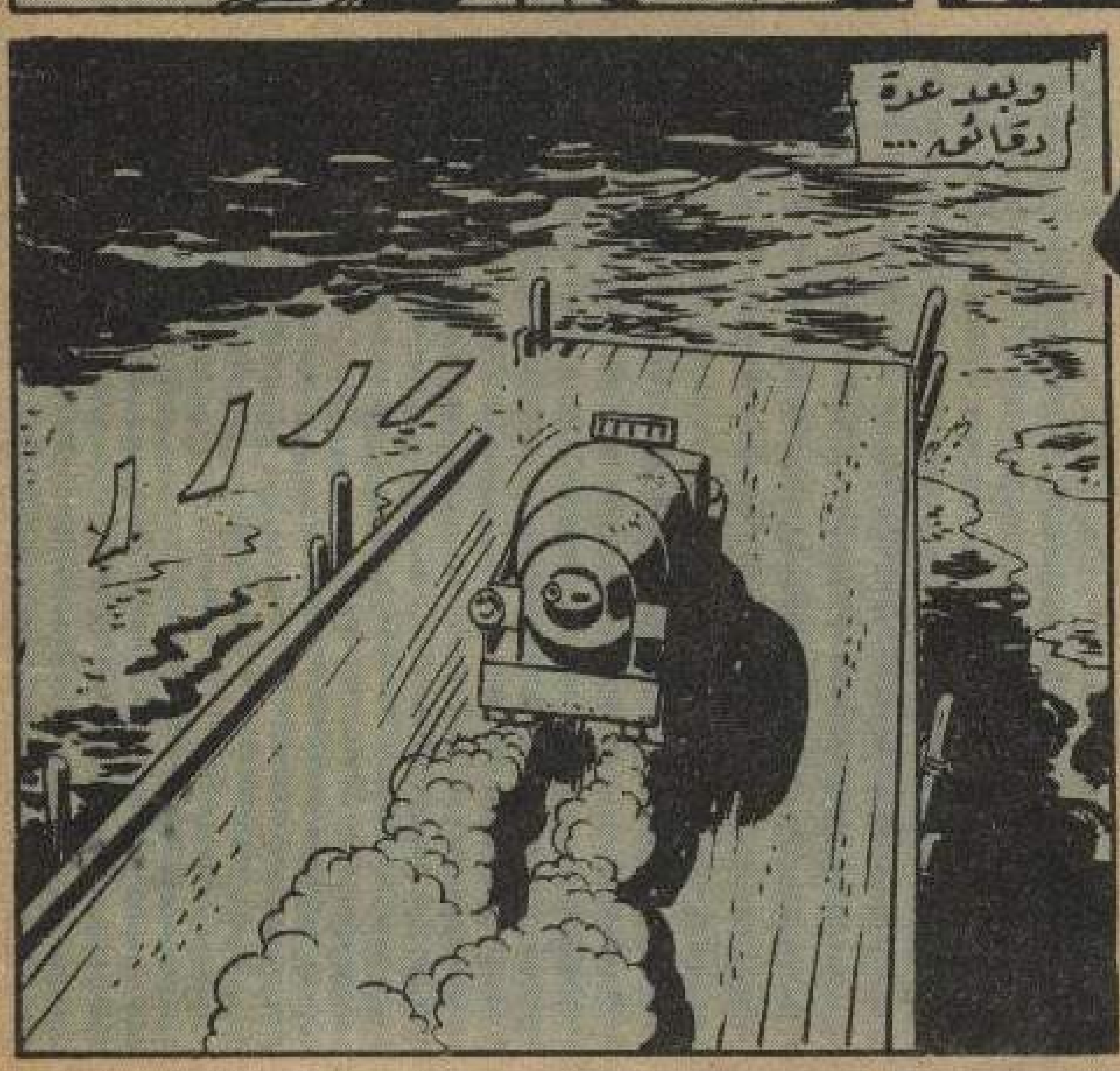


طلب من "صبحي" أن يقوم بتجربة طائرة حديثة تقلع عموديًا. غير أن مهمة طارئة "للوطواط" أرغمته على أن يرسل بديلًا عنه وبالفعل أقلع البديل بالطائرة ولكن حين هبطت الطائرة حدثت مفاجأة مذهلة اختفى البديل وهو على ارتفاع ٤٠٠٠ قدم.














من يظن بهذا التنكر أن "صبحي" مات ؟!

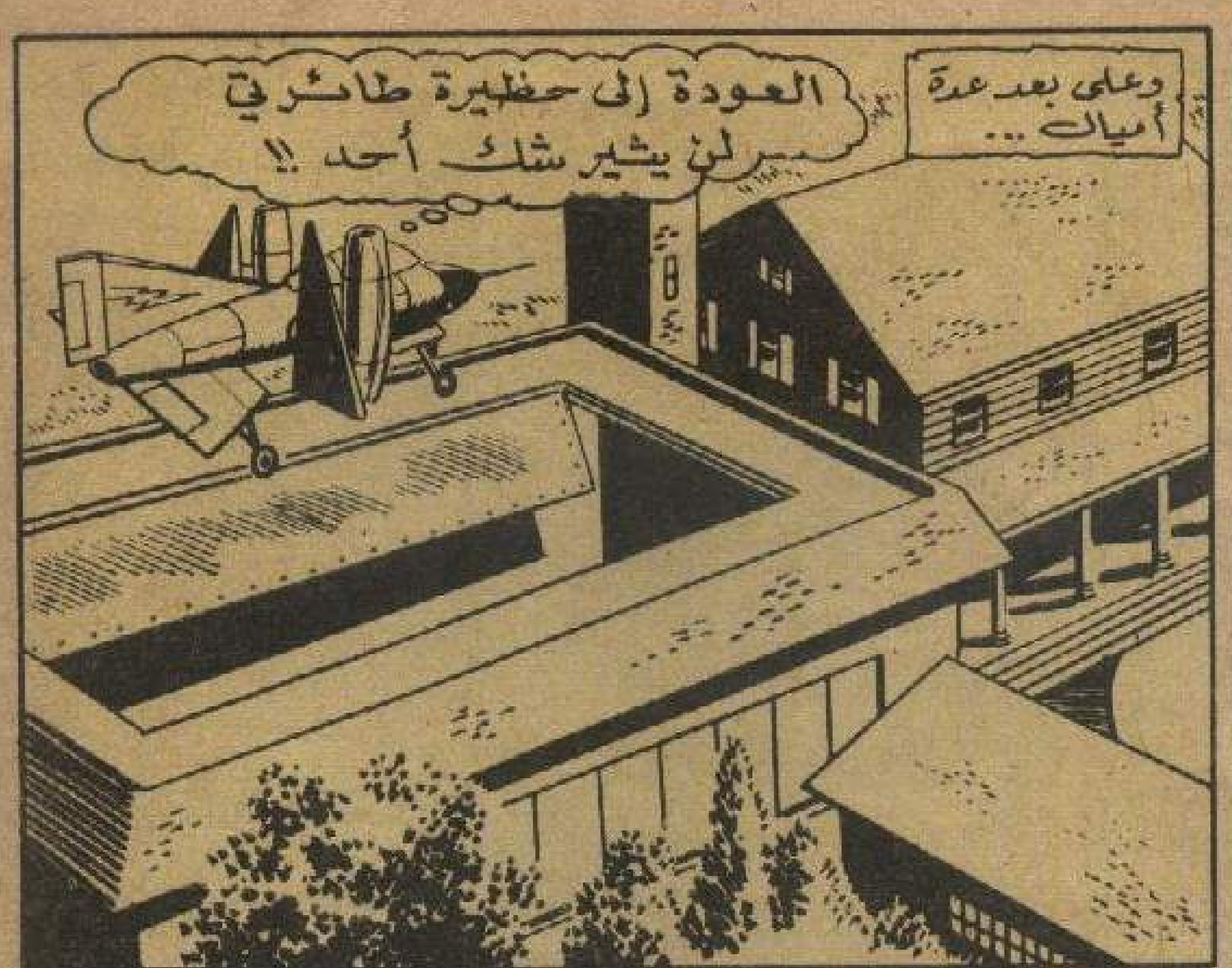

ولكن الذي غاب عنه هو أن "صبحي" الحقيقي لم يمت...
بعد أن أنهي عملية اختفاء "صبحي" في الهواء... أكون قد حققت الجريمة الكاملة..!
الخطأ الأول الهام أنه قتل شخصاً آخر... والثاني أنه تجاوز تفصيلاً بسيطاً...


ثم... كما شاهدنا سابقاً...
تأخرت يا سيد "صبحي" الجميع بانتظارك !


وبعد عدة دقائق والغيوم تحجبه عن المراقبين تناول جهاز ضبط لاسلكي
سأنفذ الآن عملية الإبدال... ويختفي "صبحي" على أثرها في الهواء!


ثم بواسطة الجهاز أخذ يوجه طائرة أخرى...
الطائرتان متماثلتان ولكن واحدة منهما ستهبط... بدون طيار !!
ثم حين يحاولون فتحها... تدمّر بواسطة جهاز وضعته في غرفة القيادة... وتزول الأدلة التي قد تشير إليّ !!


وهكذا بعد عدة دقائق...
إختفى... "صبحي" اختفى!


وعلى بعد عدة أميال...
العودة إلى حظيرة طائرتي لن يثير شك أحد !!


إذ أخذت حذري مسبقاً واشتريت منذ عدة أشهر هذه الطائرة كي يعتاد جيراني على رؤيتي وأنا أقلع وأهبط
ولكن ما لم ينتبهوا إليه...


إني زوّدتها بجهاز خاص يمكنها من الطيران بدون طيار !!


ولا يمكنهم أيضاً أن يشكّوا بجارهم الطيار المحترم ويعرفوا أنه أمضى عدة سنوات في السجن بعدّ خطة للتخلص من المليونير "صبحي"!


ذاك اللعين الذي كشف كيف كنت أغش في بناء طائرات الحكومة !!
والآن حققت إنتقامي... وبدون جثة لا يمكن أن يبحثوا عن مجرم !!



وفي مكان آخر...
المأمور ينادي "الوطواط"!
"الوطواط" انتهى، لأن الغاز المسيل للدموع قضى عليه!



وحين فتح باب المصفحة...
سأنتظر قليلاً ثم أطلق النار للتأكيد!



لن أدعك تنتظر طويلاً!
من حسن الحظ أني أحمل قناعًا للوقاية من الغازات في حزامي



هل انتهى "الوطواط"؟



لا، إنه يبدأ الآن!!


وبعد أن انتهى من اللصوص سمع رنين هاتف سيارته...
أخيراً، يا "وطواط" نحن في مأزق حرج جداً... إختفى السيد "صبحجي"!!
ماذا؟؟


وأخذ المأمور يخبره بما حدث في حين انطلق "الوطواط" بأقصى سرعته...
الطائرة هبطت فارغة!
ولكن كيف يمكن أن يحدث هذا؟؟ في الهواء...
لنتقابل في المطار... أنا ذاهب الآن!


ثم...
عجباً... أنا أعرف الطائرة... ولا أذكر وجود هذه الأجهزة الإضافية!!
أجهزة إضافية مثل ماذا؟


لا أحد يختفي في الهواء على ارتفاع ٤٠،٠٠٠ قدم... هل كانت هذه الطائرة تسير باللاسلكي؟
تقصد أن الأجهزة المدر هي لتسييرها باللاسلكي؟ ولكن هذا يعني أيضاً...


...إن هذه ليست الطائرة الأصلية!
أخبرني أيها المأمور... هل كان "صبحجي" يرتدي خوذة؟
نعم... لماذا؟


لأن هذه خوذة "صبحجي"... هل هناك "صبحيان" أحدهما أقلع بالطائرة...
...والثاني لم يصل إلى هنا؟


وأثناء ذلك في منزل المجرم...
حل اللغز سينكشف قريبًا بعد أن تولى "الوطواط" التحقيقات!
هذا مستحيل... أنا أخفيت جميع القرائن... كيف يمكنه العثور على آثار تنتهي في الهواء!


لم أترك شيئًا للصدف.. أدق التفاصيل درستها دراسة وافية!!
لا... مهلاً... حين ألقيت به في الماء لم يكن يضع خوذته... أين هي؟


لا بدّ أنها في سيارته، يجب أن أصل إليها قبل "الوطواط"!
أنا أتفوّق على "الوطواط" بأن لن يخطر بباله تفتيش سيارة "صبحي"!


وبعد عدة دقائق...
سأهبط في طرف المطار كي لا يشاهدني أحد!


مازالت في مكانها... بالتأكيد ان "الوطواط"...
لا شيء مؤكد سوى أن شخصًا ما سيعود لأخذ الخوذة!


"الوطواط"؟
أنت تريد الخوذة... اذن خذها!!


هذه آخر معضلة تتولاّها!!


هذا ما تعتقد أنت ...
لابدّ أنها سترشدنا إلى "صبحي" والآن أنت ستتكلم!!


وبعد أن اعترف المجرم بكلّ شيء ...
مسكين "صبحي"... أظن أنه لم يكن يعرف شيئاً عن وجود عدوّ له ...
... لا بدّ أن هذا المجرم حقق من عمليات الاحتيال ثروة مكّنته بعد أن خرج من السجن من تنفيذ خطته !!


وأخيراً بعد فترة طويلة انتشلت الشاحنة من البحر ...
هذه آخر ما تبقى من المسكين "صبحي"!!
استعد لمفاجأة... الضحيّة لم يكن "صبحي"!
أنا اتّصلت بـ"صبحي" منذ هنيهة.. لقد أصيب بمرضٍ منعه من الحضور وكي لا يخيّب أمل أعضاء مجلس المدينة طلب من شخص آخر أن يأخذ مكانه... فكانت نهايته
النهاية

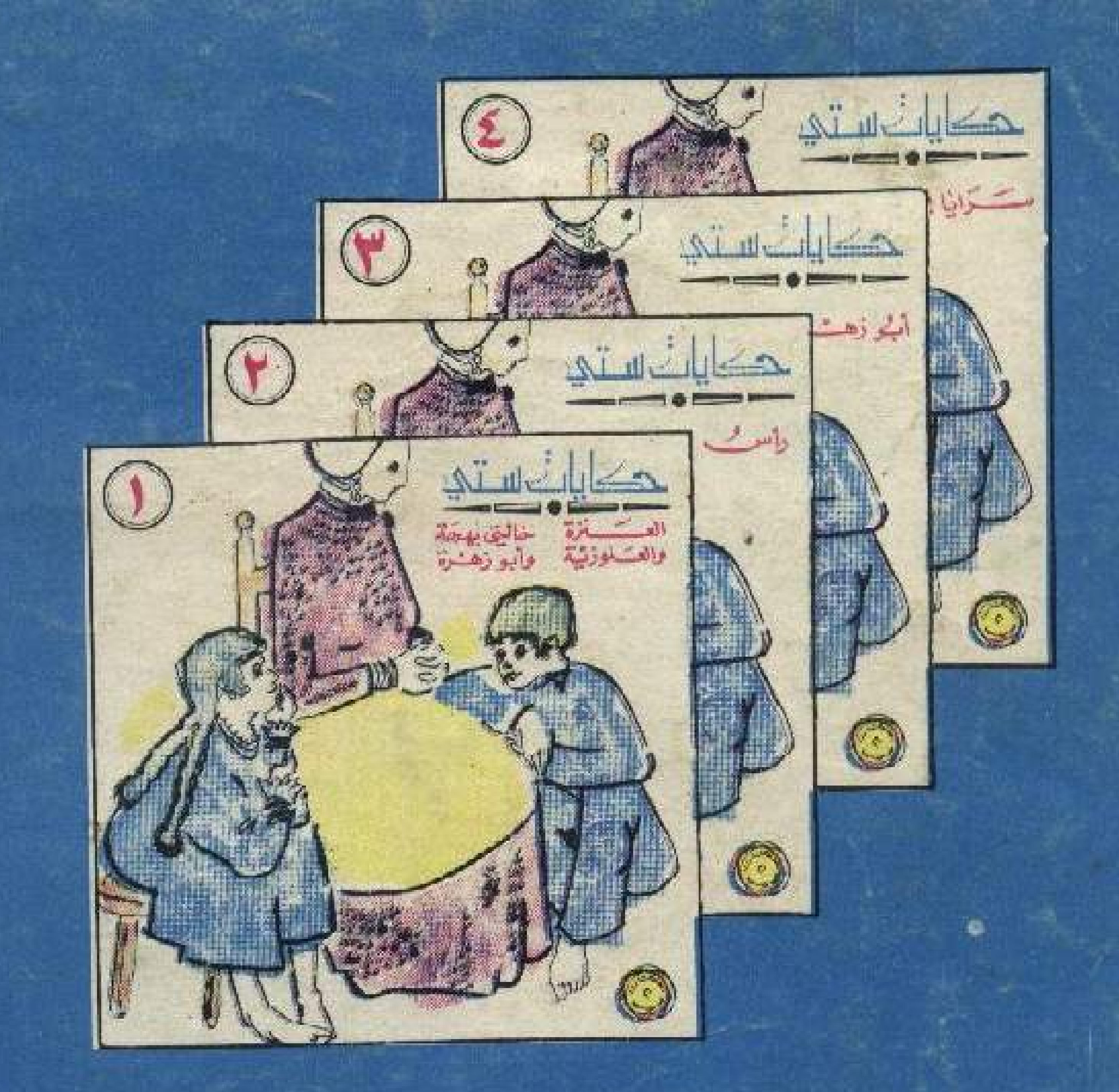

مغامرات - تحريات
قصص مثيرة
في
البرق



ركن التعارف

هيثم ماجد الرفيعي — ١٧ سنة — يهوى جمع الطوابع . العراق — بغداد — المنصور — حي ١٤ تموز رقم ٢٠/٣/٢٣٠٦ .
عبد الحسين محمد جعفر — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع والمناظر . البحرين — المنامه — ص.ب ٤٧٠ .
نبيل محمد نبهان ابو غوش — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع وكرة القدم . الاردن — عمان — شارع الشافعي — بقالة نضيف اللوح .
عصام يعقو بهلال — يهوى جمع الطوابع . الاردن — عمان — مدرسة الاشرفية الابتدائية — بواسطة ابو نضال .
صفوان الجميل — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوابع . العراق — الناصرية — قائمقامية قضاء الناصرية .
مروان شاكر عمار — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوابع . لبنان — برج حمود — شارع الفيلان — بناية الحوراني .
صقر حسين — ١٧ سنة — يهوى جمع الطوابع والمناظر وكرة القدم . العراق — بغداد — شارع الجمهورية — اعدادية النضال للبنين .
عبد السلام الزغيبي — ١١ سنة — يهوى جمع الطوابع والمطالعة وكرة القدم . ليبيا — بنغازي — ص.ب ١٨٢ .
احمد صلاح الدين — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوابع والمطالعة . البحرين — المنامة — ص.ب ١١١ .
نوري سالم الغدامسي — يهوى المراسلة . ليبيا — طرابلس — ميدان الجزائر رقم ٢/١٨ — ص.ب ٢١٨١ .
سلمان محفوظ محمد أحمد — ١٢ سنة — يهوى تبادل الطوابع والصور . السعودية — جدة — الهنداوية — بقالة الحنان .
اياد عبد الستار عبد القادر — ١٦ سنة — يهوى المراسلة . العراق — لواء ديالي — قضاء المقدادية — دور الضباط
جمال المزعبي — ١٢ سنة — يهوى الرياضة والسباحة . لبنان — طرابلس — شارع سوريا — باب التبانة .
احمد سعيد عبد الواحد — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع والمناظر . العراق — موصل — باب الجديد — منزل سعيد عبد الواحد .
أحمد زكي ابو بكر التواتي — ١٥ سنة — يهوى تبادل المناظر والرحلات . ليبيا — طرابلس — شارع الجزائر رقم ٢٦ .
محمد علي خميس السليطي — يهوى جمع الطوابع والمناظر — قطر — الدوحة — ص.ب ٢٠٢٧ .
محمود الشهال — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوابع والصور . لبنان — طرابلس — بناية البلدية — بواسطة طارق صابونه .
محمد أحمد حسن عبد الكريم — ١٦ سنة — يهوى السباحة وجمع الطوابع والمطالعة . عدن — التواهي — شارع المجامع رقم ١٣ دكان رقم ١٠/٢٤٦ .
احمد محمد غانم — ١٤ سنة — يهوى جمع المناظر والمطالعة . ج.ع.م. — القاهرة — شارع الشيخ عثمان رقم ٨٧٢ .
دلال عبد العزيز سيدراوي — ١٧ سنة — تهوى جمع المناظر ومراسلة الفتيات . الكويت — الشويخ — منطقة ب — شارع ١٤ — منزل ٢٤ .
عبدالله رضا البدراوي — ١٦ سنة — يهوى جمع الطوابع وكرة القدم . العراق — بغداد — شارع الكفاح — رقم الدار ١٦٤/٢٤ .

حكايات ستي



حكايات ستي
٤
حكايات ستي
٣
حكايات ستي
٢
حكايات ستي
١
العنزة والعنزوزية
خالتي بهجة وأبو زهرة


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هنا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس